

Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа №171»

Принята
на заседании педагогического совета
от "29" августа 2025 г.
Протокол № 1

Утверждаю:
Директор МБОУ «Школа №171»
/ФИО/
"29" августа 2025 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
"Школьный летописец"**

Возраст обучающихся: 14-15 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Жукова Ольга Андреевна
вожатая

г. Нижний Новгород
2025

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

1.1. Пояснительная записка (общая характеристика программы):

- **Направленность (профиль) программы.** Программа имеет социально-педагогическую направленность.
- **Актуальность программы.** Последнее десятилетие XX века позволило по-другому взглянуть на профессию журналиста. Данная тенденция возникла не просто так, журналисты лишь формально являлись четвертой властью, а на самом деле были и будут лишь отражателями действий трех первых. Провозглашение свободы слова способствовало возникновению обширного информационного поля. По-новому была осмыслена профессия журналиста. Современное общество создало новый идеал гражданина - целеустремленного, коммуникабельного, общественно активного человека. Примером подобного всего является журналист - тот, кто имеет свою точку зрения по общественно важным вопросам, кто умеет отстаивать свою позицию, кто в центре всех событий.
- **Отличительные особенности программы.** Отличительной особенностью содержания программы является то, что она постоянно соприкасается со сферой становления личности учащихся (выбор цели, достижение успеха, стремление найти понимание со взрослыми, улучшение взаимоотношений с родителями, изживание подростковых комплексов неполноценности, самореализация). Учащиеся, рассказывая в газете об интересных, увлеченных людях, усваивают идеи здорового образа жизни, отказываются от вредных привычек, совершенствуют культуру тела и культуру собственного образа в целом. Программа не предполагает каких-либо зачетных или экзаменационных часов, но работают творческие лаборатории, по итогам которых работы обучающихся рекомендуются в газету. Организатором всей деятельности учащихся является педагог. Он следит за четким выполнением учениками самостоятельных заданий, организует необходимые консультации, оказывает помощь в разработке выбранных тем, написании заметок, интервью.
- **Адресат программы.** Программа ориентирована на учащихся 8-9 классов, интересующихся и разбирающихся в современной общественной и политической жизни, имеющих активную гражданскую позицию, готовых и способных отстаивать ее, проявляющих интерес не только к материалу учебной программы, но и информации, выходящей далеко за ее пределы.

Период 14-15 лет характеризуется становлением избирательности, целенаправленности восприятия, становлением устойчивого, произвольного внимания и логической памяти, время перехода от мышления, основанного на оперировании конкретными представлениями к мышлению теоретическому.

Воспитательная работа с подростками - важнейшая и сложнейшая задача: педагогам нужно глубоко осмыслить особенности развития и поведения современного подростка (подросток вполне способен понять аргументацию, согласиться с разумными доводами),

уметь поставить себя на его место с учетом противоречивых условий реальной жизни с целью преодоления отчуждения подростков от учителей, школы, общества.

- **Объем программы.** Материал рассчитан на 1 часа в неделю, 37 часа в год.

- **Формы обучения и виды занятий.**

1. Теоретические занятия: лекции, семинары, интегрированные занятия, свободная творческая дискуссия.
2. Выполнение творческих заданий на практических занятиях: практикумы, открытые заседания, экспресс презентации, сюжетно-ролевые деловые игры, зачёты, конкурсы.
3. Активные методы формирования системы общения в ходе экскурсий в типографию, во время встречи с журналистами.
4. Практическая работа (подготовка материалов для публикаций в школьной газете) и выпуск школьной газеты «Исток».

- **Срок освоения программы** определяется ее содержанием и составляет 1 год.

- **Режим занятий.** Занятия проходят 1 раза в неделю по 1 часу.

1.2. Цель и задачи программы:

Цель программы: познакомить учащихся с основными категориями дисциплины «Журналистика», обобщить и систематизировать полученные знания. Способствовать формированию базовых представлений о современных моделях журналистики, системе средств массовой информации, функциях журналистики и СМИ, профессиональной этике.

Задачи учебного курса:

Обучающие

- Изучить основ журналистского творчества;
- Обучить знаниям и умениям по созданию печатного издания;
- Освоение обучающимися знаний, умений и навыков информационно-компьютерных технологий.
- Развить умения решать проблемы действительности совместными усилиями, выступая в разных социальных ролях;

Развивающие

- Развить творческие способности обучающихся, их творческую индивидуальность;
- Развить умения грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- Развить навыки установления межпредметных связей.

Воспитательные

- Создать атмосферу сотрудничества обучающихся при решении задач;
- Сформировать представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества;
- Формирование основных этических норм и понятий как условия правильного восприятия, анализа и оценки событий окружающей жизни;
- Организация диалога обучающихся со сверстниками, в том числе из других классов и школ, со взрослыми.

1.3. Содержание программы:

Учебный план

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Возникновение и развитие журналистики	6	2	4	
2	Основные понятия и жанры журналистики	10	5	5	
3	Профессиональная готовность журналиста	2	2		Творческая работа
4	Основные понятия и термины газетного дела	3	1	2	Творческая работа
5	Литературное редактирование	5	3	2	
6	Содержание и форма газеты	5	1	4	Отчетная выставка
7	Задачи оформления газеты	4	3	1	Конкурс
8	Основы газетного дела	2	1	1	Творческая работа

1.4. Планируемые результаты.

Образовательные результаты:

1. Предметные знания в области журналистики;
2. Предметные умения и навыки:
 - поиск информации;
 - интервьюирование;

- создание заметки, репортажа, интервью, статьи;
- анализ текста как результата журналистской деятельности;
- редактирование;
- первичные навыки создания газетного номера.

Учащиеся должны знать:

- основы истории журналистики;
- основные понятия и термины газетного дела;
- основные журналистские жанры (статья, интервью, очерк, заметка и т.д.),
- правила написания материалов информационного и художественно-публицистического жанров.

Учащиеся должны уметь:

- выявлять интересные события и явления в повседневной и школьной жизни;
- собирать информацию из разных источников и работать с ней;
- общаться, не бояться выступать перед аудиторией;
- грамотно задавать вопросы и правильно вести интервью.

2. Комплекс организационно-педагогических условий:

2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь			Лекция	1	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ и ПБ История развития журналистики в западноевропейской цивилизации	Кабинет № 28	
2	Сентябрь			Лекция	1	Возникновение журналистики в России	Кабинет № 28	
3	Сентябрь			Творческая дискуссия	1	Особенности становления и назначения печатных изданий в России Развитие западной и российской журналистики на современном этапе	Кабинет № 28	Зачет
4	Сентябрь			Издание газеты	1	Практическая работа	Кабинет № 28	

5	Октябрь			Издание газеты	1	Практическая работа	Кабинет № 28	
6	Октябрь			Экскурсия	1	Экскурсионная работа	Музей	
7	Октябрь			Экскурсия	1	Экскурсионная работа	Музей	Разработка экскурсии
8	Октябрь			Лекция	1	Понятие жанра в публицистике, виды жанров Особенности написания разных жанров	Кабинет № 28	
9	Ноябрь			Семинар	1	Информационные публицистические жанры Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью, отчет, репортаж	Кабинет № 28	Зачет
10	Ноябрь			Семинар	1	Хроника, информация, заметка, зарисовка, интервью, отчет, репортаж Аналитические публицистические жанры	Кабинет № 28	

11	Ноябрь			Лекция Творческая дискуссия	1	Корреспонденц ия, статья, обзор, рецензия Корреспонденц ия, статья, обзор, рецензия	Кабинет № 28	Тест
12	Ноябрь			Лекция	1	Художественн о- публицистичес кие жанры Очерк (сюжетный, описательный), фельетон, памфлет, пародия	Кабинет № 28	
13	Ноябрь			Издание газеты	1	Повторительно -обобщающее занятие по теме «Основные понятия и жанры журналистики» Практическая работа	Кабинет № 28	Зачет
14	Декабрь			Издание газеты	1	Практическая работа	Кабинет № 28	
15	Декабрь			Издание газеты	1	Практическая работа	Кабинет № 28	

16	Декабрь			Издание газеты	1	Практическая работа	Кабинет № 28	
17	Декабрь			Издание газеты	1	Практическая работа	Кабинет № 28	
18	Январь			Творческая дискуссия	1	Профессиональная этика журналиста. Нормативно-правовая база работы журналистики. Закон «О печати». Психологическая подготовка и готовность к работе	Кабинет № 28	
19	Январь			Творческая дискуссия	1	Психологическая подготовка и готовность к работе	Кабинет № 28	
20	Январь			Разработка проекта Защита проекта	1	Словарь газетного дела	Кабинет № 28	
21	Февраль			Издание газеты	1	Повторительно-обобщающее занятие по теме «Основные понятия и термины газетного дела» Практическая работа по теме	Кабинет № 28	Зачет
22	Февраль			Издание газеты	1	Практическая работа по теме	Кабинет № 28	

23	Февраль			Издание газеты Лекция	1	Практическая работа по теме Основные цели редактировани я. Виды редактировани я	Кабинет № 28	
24	Февраль			Лекция	1	Требования к редактировани ю Техника литературного редактировани я	Кабинет № 28	
25	Март			Лекция	1	Техника литературного редактировани я Повторительно -обобщающее занятие по теме «Литературное редактировани е»	Кабинет № 28	
26	Март			Издание газеты	1	Практическая работа	Кабинет № 28	
27	Март			Издание газеты	1	Практическая работа	Кабинет № 28	
28	Март			Лекция	1	Размерные элементы: формат, объем колонки Виды форматов газет, газетная полоса, газетная страница	Кабинет № 28	

29	Апрель			Семинар Издание газеты	1	Повторительно -обобщающее занятие по теме «Содержание и форма газеты» Практическая работа	Кабинет № 28	
30	Апрель			Издание газеты	1	Практическая работа	Кабинет № 28	
31	Апрель			Экскурсия	1	Экскурсионная работа	Музей	
32	Апрель			Экскурсия	1	Экскурсионная работа	Музей	Разрабо тка экскурси и
33	Мая			Лекция	1	Восприятие материала. Руководство вниманием читателя Тип подачи материалов: динамичный, агрессивный, спокойный	Кабинет № 28	
34	Май			Лекция Творческая дискуссия	1	Постоянные элементы газеты	Кабинет № 28	
35	Май			Издание газеты	1	Практическая работа	Кабинет № 28	Зачет
36	Май			Семинар	1	Практическая работа	Кабинет № 28	

[illegible]

2. Возможностью работы в онлайн-режиме в программах -- Adobe Pagemaker, - Photoshop,
3. Возможностью публикации материалов обучающихся в газете на web-сайтах и иных средствах массовой информации
4. Наличием методической литературы.

3. Список литературы.

1. Астахов П.А. «Справочник журналиста», М.: - 2008.
2. Ганапольский М.К. «Кисло-сладкая журналистика», М.: - 2007.
3. Жидкова А.М. «Основы журналистики», М.: - 2007.
4. Кочеткова А.В. «Современная пресс-служба», М.; -2008.
5. Мельникова Г.С. «Основы творческой деятельности журналиста. Краткий курс», М.; 2008.
6. Прохоров Е.П. «Введение в теорию журналистики». М.; - 2003.
7. Тыщевская А.Ю. «Введение в журналистику», М.; - 2008.
8. Свитич Л.Г. «Введение в специальность. Профессия журналиста», М.; - 2007.
9. Спицина Н.А. «Журналистика в школе 8-11 классы. Материалы к занятиям». М.: - 2008.
10. Шишкин Н.Э. «Введение в специализацию», Тюмень, 2008.